

Gånglåt eller marsch från Nås finnmark sjungen av en dräng,
upptecknad av Karl Sporr efter Gustaf Florell 1846-1913,
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

941. M A R S C H

från Nås finnmark

The musical score is written on three staves in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 100. The first staff begins with a 'V' marking above the first note. The second staff starts with a repeat sign and a 'V' marking above the first note. The third staff continues the melody. There are three star symbols (*) placed above specific notes in the first, second, and third staves, indicating where the pitch should be raised by a quarter note.

* På dessa ställen drogs tonen ut med ännu en fjärdedel.

En dräng sjöng marschen för Florell.